



Bonjour les Lumières !

Félicitation pour cette semaine d'entraînement de nos locomotives, d'apprenti-Sage afin de "Recevoir pour quelqu'un" !

Tout de suite, voici la petite biographie que Gwendoline a pris le temps de vous rédiger. Sachez qu'elle est profondément râ-vie d'avoir participé à cette belle aventure et qu'elle retient de cette expérience beaucoup de cadeaux précieux pour son évolution. Merci de tout cœur à votre lumière d'y avoir contribué !

PS: Je tiens au passage à vous dire que VOUS AVEZ TOUS, sans exception, reçu plusieurs informations justes sur la totalité de votre partage.

Bonjour à toutes et à tous !

Tout d'abord, merci pour vos retours ! J'ai été submergée de belles et douces énergies en lisant chacun de vos retours !

*Certes, tout n'était pas juste mais beaucoup d'entre vous ont **ressenti** vrai 😊*

Je me suis dis que vous aviez pris le temps de vous pencher sur l'exercice de la photo, alors la moindre des choses est de vous écrire sur les grandes lignes ma petite vie et ce qui fait de moi ce que je suis.

je m'appelle Gwendoline, tout le monde me surnomme Gwen.

Je suis née le 8 Février 1986 (Je prends 30 ans Lundi prochain).

Je suis née à Bagnols sur Cèze dans le Gard (30).

Mes couleurs : rouge, orange, violet, rose, bleu.

Je suis passée par tous les styles musicaux : variété française (Balavoine, Sardou, JJ Goldman ++, Celine Dion)

Ado, c'était boys band et compagnie, puis vers mes 14 ans c'était techno house et R'n'B.

Maintenant j'écoute de tout (j'affectionne particulièrement l'instrumentalisation).

Je chante et je danse toujours !

Famille:

Mon père, Michel, breton, est un retraité militaire (35 ans de carrière) reconverti en gérant de secteur HLM pour avoir une vie de famille un peu plus existante.

Il nous a amené à vivre pendant 2 ans en Afrique à Djibouti grâce à son métier. Nous sommes retournés en France quand j'avais un peu plus de 4 ans. Il n'a pas été très présent pendant ma jeunesse jusqu'à mes 10 ans, Il partait très souvent en mission à l'étranger.

Ma mère, Marie-Jeanne, Alsacienne, mère au foyer jusqu'à mes 10 ans, puis intérimaire pour différentes entreprises et maintenant titulaire dans une usine pharmaceutique. Elle a toujours été la plus dévouée des épouses à tout faire pour être présente un maximum dans notre enfance (participation aux activités scolaires, accompagnatrice durant les voyages scolaires).

Un frère de bientôt 35 ans, chef d'entreprise vivant à Paris après quelques années à Londres avec sa compagne et leurs 2 enfants. Une fille et un garçon.



Une sœur de bientôt 32 ans, vendeuse en prêt-à porter, en reconversion professionnelle ; mère de 2 petites filles, en couple et heureuse depuis de longues années.

Nous avons vécu tous les 5 une vie que l'on pensait être commune et très stable. Une mère présente et aimante et un papa absent mais aimant et casanier quand il était de retour en famille.

Mon père était pour moi un roi, je l'admirais pour toutes les jolies choses qu'il faisait et semait autour de lui. Il faisait sourire les gens et était bienveillant. Très discret en général mais actif, il donnait tout ce qu'il pouvait aux autres. Un grand rêveur.

Ma mère, pourtant très présente dans mon enfance et mon adolescence, est plutôt floue dans mes souvenirs, mon père occupait clairement plus mes pensées même s'il n'était pas là physiquement. Elle est très "terre à terre" et aime que les choses soient prévues et carrées.

Crise de la cinquantaine (c'est le nom que beaucoup de personnes lui donnent). Pour moi, ce n'est qu'une envie jamais assouvie qui, non dévoilée depuis trop d'années a fini par rendre fou mon père.

Il est donc parti un 3 Décembre, j'allais prendre 19 ans. Nous avons tous les 4, ma mère, mon frère, ma sœur et moi tenté de le raisonner, mais il était déjà bien trop loin, comme déconnecté. il n'est pas revenu. Au dernières nouvelles il vit au Maroc à Oujda.

J'ai eu une enfance très heureuse, des amis, des voyages, des rencontres.

A Djibouti nous vivions tous dans un immeuble avec des familles de maris et femmes militaires.

Je dormais avec ma sœur dans une grande chambre rangée avec un coffre à jouets et des peluches, dans des lits séparés, elle à droite et moi à gauche 😊

Nous sommes rentrés en France, à Angers plus précisément. Nous vivions dans une maison, intérieur rustique salle à manger avec une grande table rectangulaire en bois de chêne et une cuisine en bois foncé verni.

Je dormais avec ma sœur dans un lit superposé, j'ai longtemps dormi en haut 😊

A la retraite de mon père, nous avons déménagé en appartement duplex.

J'ai eu une adolescence extra, mon père et ma mère me laissaient sortir parce qu'on avait une condition ; connaître tous nos amis/copains. Relation de confiance mutuelle.

Je voulais devenir danseuse et ouvrir une école d'art pour que les personnes aux revenus moyens puissent y avoir accès. Tout ça une fois que j'aurai eu mon bac (pro commerce). Mais, si papa n'est plus là, les finances non plus ! donc je me tourne vers le monde du travail et je prends ce qu'il y a!

J'ai travaillé en France dans la préparation de commandes en pharmacie et dans la vente de prêt-à-porter.

je suis allée travailler à Malte peu de temps après mes 24 ans. J'avais ce besoin d'air et surtout, savoir si j'étais indispensable à certaines personnes de mon entourage. (Ca fait mal mais qu'est ce que ça fait du bien après) 😊

Je suis tombée accro d'un jeune homme qui avait tout plein de choses dans la tête et n'avait pas eu un passé très facile (Top pour éviter de s'occuper de soi).

Je me suis rendue compte après 10 mois de relation que je m'étais totalement oubliée, alors j'ai décidé de rentrer en France... j'ai littéralement fui !

Après 1 an et demi en France à subir mes indécisions, je suis allée à Londres durant un mois rejoindre mon frère et chercher du travail.

Après quelque réflexions, j'ai postulé pour un poste de service client à Lisbonne où j'ai été prise. Après 6 mois au Portugal je suis retournée à Malte pour combler le manque que j'avais de cette île et pour redécouvrir ce grand caillou !

Je suis rentrée en France il y a 3 semaines parce que Malte et la vie là-bas n'avaient plus vraiment de secrets pour moi 😊

Je sens que je vais repartir à la conquête d'autres horizons et de moi-m'aime par la même occasion 😊

Les gros points dans tous vos retours, sont l'absence de mon père et l'envie obsessionnelle qu'a ma mère de me voir heureuse !

Je suis comme la grande sœur de ma sœur et la voix de la raison de ma famille, j'ai endossé ce rôle dès le départ de mon père. Ce rôle m'a bien aidé à me raisonner rapidement et je pense à prendre du recul sur chaque situation.

Malheureusement pour moi, à jouer un rôle trop longtemps, on fini par croire qu'on a plus le droit de faiblir !... Mais j'y travaille 😊

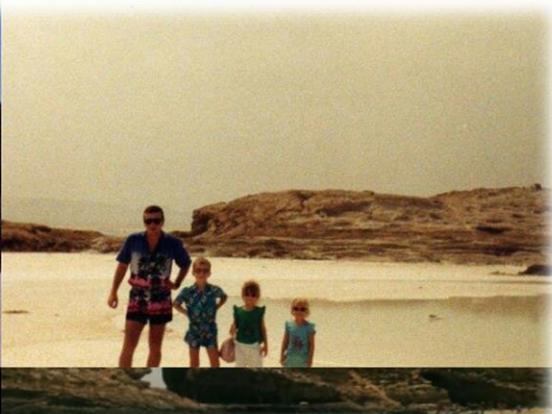
A partir de cette année, je n'ai plus rien à prouver à personne parce que je vais me re-trouver. (Ma résolution)

Merci encore pour ces bonnes énergies ! Ça fait un bien fou de voir ce que des inconnus perçoivent de nous, et ça fait tout simplement du bien de vous conter un petit bout de moi 😊

Très sincèrement, prenez soin de vous ❤️

Gwen

PS : J'ai oublié de parler de mon doudou. Un ours en peluche blanc au nom de titopoune ! Nombreux ont vu un ours en peluche blanc :) . Je l'ai oublié un été chez des amis de mes parents dans le Sud de la France. Grosse peine de cœur s'en est suivie ! ^_^ !





Débriefe de Lulu

Tout d'abord ! Wahouuuu ! En parcourant vos retours, j'ai littéralement eu le sourire jusque derrière les oreilles :)

Je connais Gwendoline depuis mes 11 ans (dans cette vie). Beaucoup de choses m'ont profondément parlées, d'autres m'ont complètement interpellées par leur clarté.

Pour d'autres, j'ai VU TOUT DE SUITE **la touche d'interprétation et le rendu final déformé** :)

Sachez que quand je lis vos mots, je peux retrouver la nature de l'un-pulsion (l'inspiration, le ressenti, le sentiment, la sensation, l'idée) que vous avez reçu en me reliant simplement à votre énergie par vos mots (vous pouvez aussi le faire^^). De ce fait je vois directement l'un-formation reçue puis celle comprise par votre propre filtre et transformée en mots.

Voilà où il y a parfois quelques différences.

Ce que vous avez reçu est JUSTE, ce que vous en avez déduit est faux.

No panique ! Nous allons tenter d'éclairer tout cela pour que ce soit le plus simple possible :)

Transmettre l'un-formation sans la dé-formée :)

L'un-formation arrive dans une un-pulsion spontanée sans forme, silencieuse et un-visible de sorte que OUI il est très délicat de pouvoir ensuite la traduire !

Pour ce faire, l'un-formation va devoir se DENSIFIER afin qu'elle puisse être traduite.

C'est ainsi qu'entre notre mental, qui a une place importante dans cette chaîne de traitement de l'un-formation :)

Néanmoins, notre mental porte avec lui **un énorme dictionnaire de références dont il se sert pour la traduction**. A partir d'une un-formation un-visible, il va passer en revue, tel un ordinateur, **tout le dictionnaire pour pouvoir traduire** le plus fidèlement possible l'un-pulsion en une phrase, un mot, ou l'interprétation d'une image.

1 : Dans le cas d'une image.

Ici, la traduction est inutile. L'image est bien **"reçue POUR quelqu'un"**. Ainsi, si elle n'a pas de sens pour vous, **c'est très probable**, car elle ne vous est pas destinée ! Elle doit être retranscrite le plus fidèlement possible pour être partagée au destinataire. C'est tout.

(en évoluant, nous ouvrons peu à peu un champ des possibles qui nous permet même de comprendre instantanément les images, mais cela demande du temps, de la persévérance et beaucoup, beaucoup de clarté intérieure par le lâcher. Car c'est notre conscience qui s'ouvre alors à l'omniscience de la source en nous, qui ne peut chercher à être compris sur le plan mental).



2 : Un ressenti, une idée, une un-pulsion spontanée :

Vous ne savez pas pourquoi, mais vous avez eu envie d'écrire cela, vous l'avez ressenti de cette manière et un peu timide, vous avez osé l'écrire. **BRAVO !**

On ne doit JAMAIS attendre d'être sûr car cette validation ne peut que venir du mental qui lui ne peut rien confirmer ! Alors on y va gaiement, on ose écrire ce qui nous est venu.

Dans ce cas précis, la traduction est particulièrement méticuleuse !

Le mental va ouvrir son dictionnaire pour donner sa retranscription la plus fidèle MAIS

dans ce dictionnaire, il y a VOUS : Vos références, votre vécu, votre angle de vue, vos propres affinités, votre manière de recevoir, d'analyser et de comprendre.



C'est ainsi que par exemple, beaucoup d'entre vous ont reçu ce sentiment que Gwendoline était une enfant unique. C'est du moins ce que votre mental en a déduit par son dictionnaire ! En réalité, à ce moment là, vous avez parfaitement ressenti ce que Gwendoline ressent elle-même.

ET C'EST BIEN NORMAL, car à ce moment là, **VOUS ETES ELLE !**

Quand nous recevons pour quelqu'un, nous sommes relié à l'unité en nous m'aime, nous sommes cette personne dans l'un.

Rien à voir avec Sam Beckett dans Code Quantum ;))

Alors à ce moment, vous l'avez ressenti de la même manière qu'elle. Ce sentiment d' être unique dans sa fratrie et même au sein de sa famille.

MAIS, une fois que vous vous êtes placé de nouveau en tant que vous-même, vous avez naturellement conclu qu'elle était enfant unique.

Ainsi, pour transmettre une traduction plus méticuleuse, je vous conseille d'écrire **CE QUE VOUS RESSENTEZ**.



Pour que cela soit plus facile, je peux écrire comme si j'étais elle :

"Je ressens cette impression d'être seule, comme séparée, je ne sais pas si j'ai des frères et sœurs mais j'ai cette sensation d'être unique" ou "je ressens ce petit courant qui me ferait penser que cette femme se sent à part ou seule dans ce sujet de fratrie".

L'intention et les lignes du temps

Voilà un point très important sur lequel j'aimerais vous partager davantage de tuyaux !

Dans vos retours, Gwendoline et moi, séparément, avons pu remarquer que beaucoup d'entre vous ont donné des informations TRES JUSTES mais sur des lignes de temps différentes !

Par exemple, je vous demandais ses goûts musicaux :)

Pour cette question, la majorité d'entre vous a vu clairement. Mais PAS AU MEME MOMENT DE SA VIE :) Certains ont vu ses goûts actuels, d'autres de l'enfance ou encore de l'adolescence !

Alors, comment se fixer sur une ligne de temps ?

C'est encore une fois l'INTENTION qui doit être éclaircie pour se caler sur la ligne de temps souhaitée.

Si vous avez demandé ses goûts musicaux en pensant à elle jeune, l'intention a suivi votre inspiration et vous a donné les informations en résonance (j'ai pu remarquer par exemple que l'intention de certains était restée inconsciemment à l'enfance due aux questions d'avant :))

Si vous avez émis l'intention de recevoir ses goûts musicaux **actuels**, c'est ceux-ci qui vont vous venir spontanément !

Beaucoup de jeunes Lumières ont ce réflexe inconscient de lier à leur intention une "nostalgie", ce qui peut déplacer l'intention sur une ligne de temps passé.

Très souvent, ces Lumières **sont elles-mêmes très souvent dans leur propre passé** qui n'a pas encore été épuré et qu'elle conservent avec elles au présent, comme tout autant de "d'où-leurre" et de souvenirs qu'elles portent comme des résistances intérieures (nous en avons tous !).

Ainsi, il faut bien veiller à ne pas entrer malgré nous dans un état émotionnel nostalgique qui se présente souvent lorsque nous nous ouvrons à la réception. Nous nous ouvrons à ce moment là **A NOUS-M'AIME** et cela peut remonter en nous des émotions non exprimées en miroir ;)

Ainsi, toute réception est une merveilleuse opportunité pour nos propres libérations et bien évidemment, notre évolution !

Ne jamais se décourager, être fier de soi et empli de gratitude pour la moindre petite réception, se remercier de se donner autant d'opportunités, ne pas attendre de soi quelque chose qui nous rend triste de ne pas l'avoir, rester centré et en l'instant, heureux des présents du présent, trouver en soi la force de sourire à toutes les petites miettes lumineuses jusqu'à ce qu'on perçoit un jour la baguette en nous, entièrement dévoilée :)

Lulumineuse qui vous @ime.