

COMMENT RÉCEPTIONNEZ-VOUS LES MESSAGES DE VOTRE ÉQUIPE ?

EN IDÉE ;

- ♥ Un mot ou une phrase qui m'est téléchargé en tête; bang!
- ♥ Une idée subite, un flash, comme un souvenir qui remonte.

EN IMAGE ;

- ♥ Comme un tableau, une pièce de théâtre, une scène de film, une photo, un dessin.
- ♥ Quand je vois, c'est une image, souvent fixe pour l'instant. Je n'ai jamais l'image et le son en même temps. Pour le moment, c'est toujours en décalé.

EN OBSERVATION DE SIGNES

Je pose ma question et j'ai généralement la réponse dans les deux jours. Souvent, par signes numériques ou des mots combinés que je retrouve un peu n'importe où; affiche, film, jouet d'enfant... Il s'agit de demeurer assez ouvert pour voir les réponses.

EN INTUITION

- ♥ D'abord subtile, comme un fil qui se déroule par association d'idées.
- ♥ Comme de la télépathie.
- ♥ Des envies soudaines.
- ♥ Des poussées d'énergie dont la signification diffère selon le contexte.
- ♥ Des regains d'énergie qui viennent du plus profond de moi-même. Cela me met dans un état de bien être intense et arrive une soudaine confiance en moi!

EN RESENTI AU CORPS PHYSIQUE

- ♥ Des mémoires de texture.
- ♥ Sentir comme une oreille qui se débouche, juste une impression d'ouverture, ex : oreille gauche = OUI.
- ♥ Des frissons aux membres, dos, cou, mains, derrière le crâne.
- ♥ Des odeurs.
- ♥ Des ressentis au niveau du plexus ou du ventre.
- ♥ J'établis un code, je pose ma question, je me centre et j'écoute.
Ex 1- Frisson main droite = oui. Gauche = non.
Ex 2- Mon corps penche par devant : oui. Par derrière : non.

Note : Être conscient que le fait d'avoir l'idée de chercher une validation extérieure est déjà une réponse en soit...

Vous vous attendez à entendre clairement des messages de vos guides avec vos oreilles?

Voici comment une dizaine de lumières du groupe vivent la chose !



PAR L'ÉCRITURE

- ♥ Le fait d'écrire (ou de nommer) fait émerger les idées. Une fois l'idée en place, l'image apparaît... Tel un effet domino!
- ♥ Je fais de l'écriture inspirée. J'écris d'abord ce qui me préoccupe et ensuite je me demande ce que je répondrais si j'étais mon guide. Et je me réponds ainsi!

EN RESENTI AUX CORPS SUBTILS

- ♥ Quand j'ai des questions ouvertes je pose ma question mentalement et avec le cœur! Les messages me viennent de nulle part comme une évidence! Comme si ça tombait sur moi!
- ♥ Quand j'ai des questions fermées, je pose mentalement et ce sont les ressentis dans le corps, sur l'instant, qui me disent oui ou non. Je sens que mon cœur et mon plexus se ferment ou s'ouvrent.

PAR L'AUDITION

- ♥ Des musiques ou paroles de chansons qui arrivent en tête.
- ♥ Des sons ; de la nature, d'oiseaux... (pour me ramener au présent, calmer le mental).
- ♥ Quand j'entends, c'est à l'intérieur de ma tête, avec mes oreilles internes, mais pas aussi clairement qu'avec mes oreilles externes. C'est comme si c'était au-dessus de moi, mais dans ma tête quand même!

EN ÉMOTION

Ce que je ressens comme émotion avec une personne X n'est jamais un hasard. Parfois, ça me renvoie à moi, comme un miroir. D'autres fois, c'est un message clair concernant celle-ci, une mise en garde par exemple.

A L'AIDE DE LA NUMÉROLOGIE

Je porte attention aux plaques d'automobiles.

- Je me centre
 - Je pose ma question.
 - Je pense : prochain n° que je vois, ce sera ma réponse!

SUPPORTS À L'INTERPRÉTATION

Article : Anges et numéros

Dico en ligne : Les 22 chiffres sacrés

Livre numérique : Initiation pratique de la numérologie sacrée

Atelier vidéo : Conscience des chiffres

A L'AIDE DE GUIDANCES

Sur le site de Lulu ;



Sur Apple Store et Google Play ;



1-Je me centre· 2-Je pose ma question· 3-Je clique! Souvent, c'est en plein dans le mille! EX· Je fais bien d'aller là? Rép : Vous êtes dans la bonne direction! 😊

UN AMALGAME DE PERCEPTIONS QUI S'ENCHAÎNENT

- ♥ Cela commence par un énorme ressenti, comme une idée qui tombe d'un coup· Après ça se traduit par des mots-pensées-images très légères· Ensuite ça s'ordonne et fait du sens· C'est un dialogue intérieur!
- ♥ C'est le même principe quand je parle avec d'autres êtres (guides, anges, personnes dcd...) ; on utilise mes pensées, mon mental, mes ressentis pour communiquer· Quand je demande à qui je parle, j'ai des images, des flashes de sa représentation visuelle· La vibration est différente pour chaque être· Changement de réalité, un peu comme si je me connectais à lui et à sa réalité et que je voyais à travers ses 👁 dans mon corps· Il devient moi et je suis lui! Et quand je pose des questions j'ai les réponses à travers lui, enfin en moi mais à travers lui...

AUTRES RÉFÉRENCES;

Article : [Contact avec nos anges](#)

Video : [Communiquer avec son guide/moi supérieur au quotidien](#)

BD : [Allô Moi-M'aime?](#)

Pages 18 à 26 de ce livre : [Mode d'emploi de Lulumineuse](#)

GRATITUDE À :

Jérémie Dont, Etv Manu, Sandra Geoffroy, Laura Mathern, Valérie Perig, Nawal, Nadege-Catherine, Gaele, Sophie, Marie-Chantal·

Be light!

