

Les chiffres nous parlent...

*Retranscription atelier proposée
par Julie Quoniam*

La vibration des chiffres, voir les chiffres tel qu'ils sont !

L'univers nous envoie pleins de messages, chaque jour nous sommes guidés. Et ces messages peuvent prendre plusieurs formes, une idée, un appel, un panneau, des chiffres... (le chiffre de notre rue, notre plaque d'immatriculation, numéro de téléphone...).

Nous allons visualiser les chiffres pour ressentir leur énergie. Pour cet exercice, nous visualiserons les chiffres en écriture bâton, mais on met les arrondis (2,5...)

1

Une ligne droite avec un socle avec une petite pointe qui part du haut vers la gauche.

Le chiffre 1 c'est le potentiel illimité, c'est l'unité.

Une barre qui joint les cieux et la terre. Il fait le pilier entre les deux, c'est-à-dire que tout le potentiel non manifesté de l'invisible symboliquement qui vient de là-haut, il est complètement accroché à ici, ce socle du 1 qui représente ici la matière le manifesté, c'est ça cette antenne directe !

Et ce petit trait qui part du haut et descend vers la gauche, ce n'est pas pour rien, c'est la gauche, qui est une représentation symbolique du féminin sacrée (comme dans le symbole du Yin et du Yang, le féminin est à gauche !).

Donc c'est très important de regarder comment est construit le 1 car il nous montre que nous sommes totalement reliés avec tout, nous avons tous les potentiels, et ces potentiels nous les recevons par notre féminin.

Quand on va voir un 1 cela va nous dire « tu es capable parce que tu peux recevoir les conseils. Ne te sens pas incapable car tu as toutes les cartes en main à l'intérieur parce que tu es fabriqué comme ça. »

C'est l'unicité, tu es tout à l'intérieur de toi, puisque tu es inclus dans le tout et le tout est toi.

2

On voit un arrondi sur les cieux qui va partir sur la gauche et encore une fois on va retrouver notre socle.

Cet arrondi ça veut dire que c'est une réverbération, tout le ciel, quand tu laisses aller, tu écoutes, tu pars de la droite, de ton masculin sacré pour se donner cette action de réception d'écouter et tu laisses aller profondément vers la gauche vers ton féminin sacré. Tu peux le manifester.

Cela veut dire on te parle directement dans ton féminin.

Le 2 c'est la maison intérieure, cela veut dire « Allo, écoute-toi !!! C'est vraiment le moment de t'écouter ».

Par exemple quand on voit une répétition de 2, ça veut vraiment dire « écoute il est grand temps que tu fasses confiance dans le fait que tu peux t'écouter parce que tout ce que tu attends est là et tu as juste à communiquer avec toi-même. »

Vous n'êtes pas oublié, la maison de l'univers elle est en toi, il faut que tu te parles.

Quand les énergies sont plus à l'introspection on aura plus de 2.

3

C'est deux arrondis qui sont ouverts vers la gauche. Donc deux arrondis qui rejoignent les cieux et la terre, l'invisible et le visible, le non manifesté et le manifesté, qui sont ouverts vers la gauche et qui font une boucle, donc un arrondi vers la droite. Cela signifie que ce que tu reçois, ce qui entre sur la gauche à tous les niveaux, ce que tu réceptionnes que ce soit une idée, dans ton corps un peu plus dense en émotion, tu peux le manifester, cela devient une forme. Ça fait un trou qui devient une forme sur la droite parce que tu le manifestes.

Le 3 est le chiffre de l'expression. Donc quand on voit des 3, cela veut dire « vas-y ! Tu as quelque chose à faire c'est maintenant vas-y, tu peux sauter le pas, vas-y exprime ça ! Passe à l'action, n'aies pas peur d'exprimer. Tu as quelque chose peut-être que tu retiens ta gorge, exprime-toi »

Ça peut être combiner avec votre créativité, par exemple quand on veut vraiment que vous écoutiez toute la créativité à l'intérieur, on va mettre du 3 aussi, parce qu'il faut exprimer la créativité.

Le 3 est important quand les énergies sont vraiment à l'action, on aura plus de 3

4

On part dans haut on descend vers la gauche ; on part des ciels, ça vient prendre tout notre réception, nos idées, nos intuitions sur la gauche, et ça vient le tirer vers la droite pour l'exprimer. Donc ça le met sur le même plan que notre masculin, l'expression. Et on va mettre un trait vertical sur cette ligne horizontal qui va signifier « tu l'implantes, tu le plantes ça »

Le 4 c'est la créativité, le pouvoir créateur.

Cela vaut dire que ce que tu chopes dans ton féminin, dans l'invisible, tu l'alignes avec ton masculin pour aller implanter ça dans la matière, et ça c'est ton pouvoir créateur.

Quand tu vois des 4 cela veut dire tu peux créer ça, on attend de toi que tu crées ce que tu as envies de créer.

5

Alors le 5 il a une particularité, il a une barre sur le ciel, une barre sur l'invisible. Ensuite on a un trait qui descend dans notre féminin, et l'arrondi qui part dans le masculin (on reprend l'arrondi du 3). Donc ce qui va changer c'est le haut du chiffre avec cet angle droit sur le féminin.

Ce qui est en angle va représenter le masculin, ce qui est arrondi va représenter le féminin. L'angle c'est la création, on va représenter le féminin par l'arrondi parce que c'est la forme invisible parfaite.

Le 5, pourquoi il y a un socle en haut, cela veut dire que ce que tu prends, ce qui vient d'en haut, et ce que tu manifestes (l'arrondi), tu en as l'entière responsabilité. Tu dois prendre la responsabilité de ce que tu reçois, et de ce que tu manifestes. Tu n'es pas indépendant de ce que tu fais, ou de ce que tu reçois ou de ce qui t'arrives.

Quand tu vois des 5 cela t'amènes à prendre conscience que tu as quelque chose à comprendre, que tu dois prendre tes responsabilités sur la situation qui t'arrive, ce n'est pas quelque chose de mauvais, c'est simplement que tu ne peux pas te dédouaner de ta responsabilité et que tu n'es pas une victime, tu es une cause et tu attires à toi des conséquences. Ce 5 il t'invite à te rappeler que tu dois prendre cette pleine responsabilité.

Cela ne va pas dire que tu dois culpabiliser pas du tout, simplement prendre du détachement et voir en fait où est ta responsabilité dans cette situation.

6

On part toujours du haut, et là on vient faire une boucle, on vient boucler. C'est très important cette boucle, qui forme un rond, cela veut dire que ce que tout je prends, ce que je reçois (le trait par vers gauche), je le prends et je le porte dans mon ventre, comme une femme enceinte. Cela veut dire que ce n'est pas encore là dans le manifesté, mais cela va arriver.

Le 6 c'est la croisée des chemins, parce que ce n'est pas encore là, mais ça va arriver. Tu es justement à la jonction de ce moment-là, donc tu dois choisir.

Tu le porte en toi, donc est-ce que tu fais le choix de le garder en toi et cela devient un poids, ou est-ce que tu envies de t'en défaire ...

Est-ce que tu peux te défaire de quelque chose pour aller vers ce que tu veux, ou non tu veux être toujours dans cette même roue (par exemple des résistances) ?

On va voir des 6 quand vous allez rencontrer des résistances dans une situation, on va vous donner des 6. Par exemple vous avez senti que c'était le bon moment pour changer des choses dans votre vie (au niveau relationnel, professionnel, quelque chose de palpable), et vous allez avoir des 6 parce que l'on va vous dire c'est une croisée des chemins, et maintenant il va falloir choisir... et là tu es enceinte alors il va falloir accoucher tout simplement !

7

C'est un chiffre très puissant. On retrouve cette barre du 5, donc on retrouve une responsabilité. Un socle aux cieux, puis qui part du masculin sacré pour descendre vers la gauche pour implanter dans le sol.

Le 7 c'est le pouvoir de direction.

Cette responsabilité-là, tu la reçois et elle vient dans ton féminin, donc tout le temps tu reçois des indices sur où est-ce que tu dois aller, et ces indices-là, c'est très simple, c'est simplement tes envies, tes aspirations profondes. Ça c'est vraiment ta boussole intérieure qui s'exprime par le 7.

Ça veut dire que tient c'est marrant j'ai vraiment envie d'aller dans ce lieu, tient j'ai envie de changer de restaurant, tient j'ai envie de changer de pays, cela peut être des choses toutes banales ou des grandes décisions... en tout cas c'est un 7 qui vient vous dire que tu as la responsabilité de traduire ce que tu reçois et de choisir ta direction.

Cette barre de responsabilité, le fait que cela vient directement en toi et que ça fasse ce chemin du masculin vers le féminin, ça veut dire que tu dois te régler, tu dois régler ce que tu reçois et ce que tu fais pour prendre ta direction.

Donc vous allez voir des 7 quand vous êtes un peu perdu, vous ne savez plus trop où aller, et bien vous allez avoir des 7 justement qui diront « tout ce que l'on veut c'est que tu t'écoutes, fais ce que tu as envie de faire »

8

Oui le 8 c'est l'infini, mais plus précisément. On part du haut, on commence la boucle vers la gauche, on descend en refaisant une boucle sur la droite. C'est-à-dire que je fais exactement en symétrie la même chose des deux côtés. De là-haut je viens prendre l'invisible, et je peux le faire coller, calquer avec le manifesté, c'est vraiment ce que je dois aligner, le 8 de l'alignement. Donc je descends, pourquoi je descends parce que je vais aller en profondeur, je vais aller déterrer ce que j'ai à déterrer en moi aller tout en bas, pour remonter, reprendre le chemin de mon féminin, reprendre les informations déterrées et remanifester pour faire une boucle parfaite.

Le 8 c'est la loi du retour.

Le 8 il va me dire que j'ai un tri à faire, je dois vraiment faire ce tri pour avoir un alignement plus important, parce que si je me perds, si je creuse mon 8 et que je ne remonte pas je vais rester complètement écrasé par ce 8.

Donc je vais avoir des 8 qui vont venir spontanément quand j'ai une période de ménage à réaliser, un ménage de printemps d'alignement, quand on veut me faire prendre conscience que mes pensées et mes actes ne sont pas forcément en accord parce que mon 8 lui il représente la symétrie parfaite entre le féminin et le masculin, entre le ciel et la terre.

Le 8 m'apprend que ce qui est en haut est en bas et inversement, donc oui c'est infini et illimité.

9

On commence par faire un rond en haut, donc il y a quelque chose qui est là, mais il va falloir descendre sur la droite. Il va falloir que cela prenne le temps de descendre pour venir se déposer car cela ne fait pas un socle mais un arrondi, une boucle, il n'y a qu'un seul point qui touche le sol. Donc cela veut dire qu'il faut prendre le temps nécessaire à ce que vous le manifestiez, cela veut dire que c'est bon, c'est en cours, mais il faut respecter toutes les phases.

Le 9 c'est la sagesse du temps.

Et cela veut dire que quelque chose ne traine de s'achever, vous allez sur quelque chose de nouveau, puisque qu'après le 9 on rembobine ! Si vous regarder après le 9 on repars au début et bien c'est le zéro, finalement c'est comme si on a tiré le fils du 9 et le rond reste seul et forme le zéro.

0

Le zéro c'est si vous accrochiez une cape de superman à un chiffre. C'est le chiffre de l'infini car il contient tous les chiffres représentant le vide infini et le Tout. Lorsqu'il est accompagné d'un autre chiffre, il multiplie ce dernier afin d'activer sa puissance et sa vibration.

Si vous avez un 1 avec un 0 derrière cela décuple l'énergie du 1, cela vient propulser, faire un bonus.

Une personne née un 3 et une personne née un 30, et bien la personne née le 30 sera un peu plus explosive, le 3 de l'expression dans lequel elle est née, il est explosif, son caractère va peut-être être un peu plus ingérable.